



PRZYGOTOWANIE PLIKÓW DO WYKONANIA GRAFIK

Dopuszczalne formaty pliku:

- rastrowe pliki: **TIFF** z włączoną kompresją LZW.
 - wektorowe pliki: **CDR** (CorelDraw do **wersji 11**), AI, EPS, PDF.
- W pliku nie umieszczamy sznytów, paserów, pasków kalibracyjnych itp.

Kolorystyka - paleta barw:

Druk odbywa się przy użyciu kolorystyki **CMYK**. W przypadku odwzorowania kolorów spotowych typu Pantone profile kolorystyczne na maszynie jedynie zbliżą się do kolorystyki Pantone pod warunkiem, że składowe w CMYK zostaną odpowiednio opisane wg wzornika Pantone. Dla uzyskania odpowiedniej głębi czerni wszystkie elementy z kolorem czarnym powinny być podbite składową minimum **30-20-20-100** w przestrzeni kolorystycznej CMYK.

Rozdzielczość plików

Pliki prosimy przygotować w skali 1:1, lub 1:10.

Poniżej prezentujemy tabelę z wymaganą rozdzielczością dla poszczególnych formatów wyrażonych w DPI dla skali 1:1.

X	1m	2m	3m	4m	5m	6m	7m	8m	9m	10m
1m	150	120	100	80	72	72	60	50	40	40
2m	120	100	100	72	72	60	60	50	40	40
3m	100	100	72	60	60	60	50	50	40	40
4m	80	72	60	60	60	50	50	50	40	40
5m	72	72	60	60	50	50	50	40	40	40
6m	72	60	60	50	50	50	50	40	40	40
7m	60	60	50	50	50	50	40	40	40	40
8m	50	50	50	50	40	40	40	40	30	30
9m	40	40	40	40	40	40	40	30	30	30
10m	40	40	40	40	40	40	40	30	30	30



PRZYGOTOWANIE PLIKÓW DO WYKONANIA GRAFIK

Marginesy i spady:

W każdym przypadku przygotowywania pracy do druku należy zachować odpowiednie marginesy.

WYDRUKI NA FOLII SAMOPRZYLEPNEJ - minimum 3cm.

BANERY I SIATKI - należy przewidzieć w projekcie 5 cm margines na zaoczkowanie.

ROLL-UP - niezależnie od rodzaju w projekcie należy przewidzieć 20-centymetrową zakładkę u dołu projektu niezbędną do mocowania grafiki w stopie rollup'u.

UWAGA: Zawsze przy pracach dwustronnych istnieje prawdopodobieństwo lekkiego przesunięcia pierwszej strony i elementy na drugiej stronie mogą się nie spasać idealnie do pierwszej. Ten efekt jest najbardziej widoczny w napisach w projekcie. W celu uniknięcia niepożądanego efektu przesunięcia elementów na zgrzewach należy dokładniej przeanalizować elementy graficzne pracy.

Generalnie do produktów standardowych jednostronnych i dwustronnych bannerów nie stosujemy żadnych spadów.

Rozdzielczość plików

Wszystkie czcionki prosimy zamieniać na krzywe w każdym przypadku PDF, TIFF na warstwach, czy innego formatu, który dostarczacie Państwo do nas.

W przypadku, gdy mamy zaprojektować grafikę, przy użyciu konkretnej czcionki należy dostać odpowiedni FONT do zainstalowania

VECTORS

Zwykły tekst

VECTORS

Tekst zamieniony na krzywe

Serwer FTP

W PRZYPADKU WIĘKSZYCH GRAFIK PROSIMY ODPOWIEDNIE PLIKI UMIEŚCIĆ NA NASZYM SERWERZE FTP:

serwer: ftp.proarte.com.pl
użytkownik: proarte_media
hasło: EMBCdjv93Tr